

科目名称：	Webコミュニケーション I	
担当者名：	井戸 健敬、 若月 博延、 上野 高裕、 大谷 友理	
区分	授業形態	単位数
基礎教育科目	演習	1
授業の目的・テーマ		
<p>本学Webサイトに学生ブログサイトがあります。このブログサイトは、学生が情報発信する場として構築したもので、学生目線の投稿によって生の情報を届けることを目的としています。</p> <p>本演習では、同サイトへのブログの投稿を通して情報発信スキルを身につけることと、パソコンをはじめとする各種情報機器の効果的な利用方法の習得を目的とします。</p>		
授業の達成目標・到達目標		
<p>本演習では、魅力的な記事を投稿するためのスキル（企画力、実行力、ユーモアセンス、プライバシーの考慮、など）を身につけ、各種情報機器が効果的に利用できるようになることを目標とします。</p> <p>広報活動の一つとして、ブログやFacebookなどで情報発信を行う企業や幼稚園、保育園もあり、学科を問わず必要とされる知識を身につけることを目標とします。</p>		

基礎教育科目	ディプロマポリシー（卒業認定・学位授与の方針）	重点項目
DP(1)	自己理解を深め目標に向かって主体的に行動するとともに、多様性を尊重し他者との信頼関係を築いていくことができる。	○
DP(2)	様々な課題に取り組み幅広い教養を身につけるとともに、変化する社会に対応するための協働的な実践力を身につけている。	
DP(3)	専門的な知識や技能を修得し、それぞれの分野において、これらを柔軟に活用していくことができる。	

評価方法/ディプロマポリシー	定期試験	クイズ 小テスト	提出課題 (レポート含む)	その他	合計
全学DP(1)			75	25	100
全学DP(2)					0
全学DP(3)					0
					100

実務経験のある教員の担当	担当教員の実務経験の内容（内容・経験年数を記載）	
あり	《内容1》 Webデザイナー（大谷友理）	《経験年数1》 17年
	《内容2》	《経験年数2》
	《内容3》	《経験年数3》
	《内容4》	《経験年数4》

備考

評価ルーブリック	すばらしい	とてもよい	よい	要努力
投稿内容	読者に訴える興味深さ、面白さのある記事であり、その内容を他人に知らせたくなる記事である。	読者に訴える興味深さ、面白さのある記事である。	事実が淡々と述べられているが、興味深さや面白さのない記事である。	再編集を要する、または再編集に準ずる内容である。
体裁	全体で誤字・脱字が極めて少なく、文体が統一されているか、適切に使い分けられている。また、各種設定が適切である。	全体で誤字・脱字や文体の不統一、各種設定について数箇所修正が必要である。	全体で誤字・脱字や文体の不統一、各種設定について数多くの修正が必要である。	再編集を要する、または再編集に準ずる体裁である。
視覚的効果	文章に合致した適切な内容の写真や動画などが含まれており、その構図やアングルに工夫が見られる。	文章に合致した適切な内容の写真や動画などが含まれている。	掲載されている写真や動画などに物足りなさが感じられる。	文章に合致しない写真や動画などが掲載されており、再編集を要する、または再編集に準ずるビジュアルである。
鮮度	12時間以内にレビュー送信した。告知記事については1週間以上前にレビュー送信した。	24時間以内にレビュー送信した。告知記事については5日以上前にレビュー送信した。	3日以内にレビュー送信した。告知記事については3日以上前にレビュー送信した。	1週間以内にレビュー送信した。告知記事については24時間以上前にレビュー送信した。

授業の内容・計画	事前事後学修の内容	事前事後学修時間(分)
第1回 ガイダンス	本学Webページをチェックしておく	15分
第2回 デジタル機器・PCの利用方法、撮影および画像処理方法	PCとスマートフォンの接続方法等について調べておく	15分
第3回 取材及び投稿1(各自、取材に出かけ、写真撮影等を行い、ブログに投稿する)	取材先や取材内容について調べておく	30分
第4回 取材及び投稿2(各自、取材に出かけ、写真撮影等を行い、ブログに投稿する)	取材先や取材内容について調べておく	30分
第5回 取材及び投稿3(各自、取材に出かけ、写真撮影等を行い、ブログに投稿する)	取材先や取材内容について調べておく	30分
第6回 スキルアップ演習1(授業内でディスカッションしながら、今後の投稿内容などを議論する)	過去の投稿を振り返って反省点を確認しておく	30分
第7回 取材及び投稿4(各自、取材に出かけ、写真撮影等を行い、ブログに投稿する)	取材先や取材内容について調べておく	30分
第8回 取材及び投稿5(各自、取材に出かけ、写真撮影等を行い、ブログに投稿する)	取材先や取材内容について調べておく	30分
第9回 取材及び投稿6(各自、取材に出かけ、写真撮影等を行い、ブログに投稿する)	取材先や取材内容について調べておく	30分
第10回 スキルアップ演習2(授業内でディスカッションしながら、今後の投稿内容などを議論する)	過去の投稿を振り返って反省点を確認しておく	30分
第11回 取材及び投稿7(各自、取材に出かけ、写真撮影等を行い、ブログに投稿する)	取材先や取材内容について調べておく	30分
第12回 取材及び投稿8(各自、取材に出かけ、写真撮影等を行い、ブログに投稿する)	取材先や取材内容について調べておく	30分
第13回 取材及び投稿9(各自、取材に出かけ、写真撮影等を行い、ブログに投稿する)	取材先や取材内容について調べておく	30分
第14回 取材及び投稿10(各自、取材に出かけ、写真撮影等を行い、ブログに投稿する)	取材先や取材内容について調べておく	30分
第15回 取材及び投稿11(各自、取材に出かけ、写真撮影等を行い、ブログに投稿する)	取材先や取材内容について調べておく	30分

事後学修時間については、受講するにあたっての最低限の目安を明記したが、単位取得のためには原則として授業時間と事前事後学修を含め学則第17条の2で規定された学修時間が必要である。
また、事前事後学修としては、他履修者の投稿を含め、関心を持ってブログサイトや公式SNSを閲覧し、メモをつくっておくこと。

成績評価の方法・基準
定期試験は、実施しない。その他の評価配分は、以下のとおりである。 企画内容・取材内容25%、投稿内容75%

課題に対するフィードバック
投稿記事1件ずつに対してルーブリックによる評価を行い、各自がサーバーで確認できるようにする。

教科書・参考書
教科書は利用しない。 各種Webサイト等は参考となる。