

科目名称：	英語コミュニケーションⅡ（美術学科）	
担当者名：	ウィンフィールド・レズリー・ブラッド	
区分	授業形態	単位数
基礎教育科目	演習	1
授業の目的・テーマ		
<p>The classes will focus on the English language in the context of creative arts and design. Vocabulary, terminology and descriptive, critical phrases will be introduced to the students, furthering their understanding of art, design, and culture.</p> <p>*All classes are themed on songs from overseas, broadening the cultural essence and flavour of the class.</p>		
授業の達成目標・到達目標		
<p>1. To encourage student's to initiate, participate and engage in a range of creative workshops and current topics.</p> <p>2. To build confidence, so that the student's are able to share their ideas and inspirations with others, in English.</p>		

基礎教育科目	ディプロマポリシー（卒業認定・学位授与の方針）	重点項目
DP(1)	建学の精神「遊学の精神の涵養」と設立の理念「金城から地球を歩こう」を基に、基礎知識を修め、地域社会を理解するとともに多様な文化に対応できる幅広い教養が身についている。	○
DP(2)	優れた専門知識や技能を修得し、他者と協調・協働し、社会の一員として、それぞれの専門分野において貢献できる実践力を身につけている。	
DP(3)	多様な社会に対応できるよう豊かな人間性を養い、人との関わりの中で自己の考えを的確に表現するとともに、他者の意見を尊重し良好な信頼関係を築いていくことができる。	
DP(4)	学生一人ひとりが、様々な課題に取り組み解決する学修経験を積み重ねることで、その場の状況に応じた活用力が身についている。	

評価方法／ディプロマポリシー	定期試験	クイズ 小テスト	提出課題 (レポート含む)	その他	合計
全学DP(1)	60		20	20	100
全学DP(2)					0
全学DP(3)					0
全学DP(4)					0
					100

実務経験のある教員の担当	担当教員の実務経験の内容（内容・経験年数を記載）	
なし		

評価ルーブリック	すばらしい	とてもよい	よい	要努力

授業の内容・計画	事前事後学修の内容	事前事後学修時間 (分)
第1回 Introduction - My name on a car - Cliff Martinez	Read this syllabus	20分
第2回 Your hometown - Hometown unicorn - SFA	Review of previous class (Introduction - My name on a car - Cliff Martinez)	30分
第3回 Asking for directions/info - Where - Colder	Review of previous class (Your hometown - Hometown unicorn - SFA)	30分
第4回 Describing objects - Object objects - Deptford Goth	Review of previous class (Asking for directions/info - Where - Colder)	30分
第5回 Describing people - An animated description of Mr Maps - The Books	Review of previous class (Describing objects - Object objects - Deptford Goth)	30分
第6回 Past experiences - Postcards from Italy - Beirut	Review of previous class (Describing people - An animated description of Mr Maps - The Books)	30分
第7回 Test review/ preparation - Before we begin - Broadcast	Review of previous class (Past experiences - Postcards from Italy - Beirut)	30分
第8回 Mid term test - First interlude - John Cage	Review of previous class (Test review/ preparation - Before we begin - Broadcast)	30分
第9回 Creative writing - Copy Cat - The Bay Kays	Review of previous class (Mid term test - First interlude - John Cage)	30分
第10回 Inspirations/dislikes - I wanna be like you - Jungle book/Louis Prima	Review of previous class (Creative writing - Copy Cat - The Bay Kays)	30分
第11回 21 answers, then 21questions - Agenda 21 - Secret Chiefs 3	Review of previous class (Inspirations/dislikes - I wanna be like you - Jungle book/Louis Prima)	30分
第12回 Homophones and idioms - Pata Pata - Miriam Makeba	Review of previous class (21 answers, then 21questions - Agenda 21 - Secret Chiefs 3)	30分
第13回 The senses - Feeling that - Noze	Review of previous class (Homophones and idioms - Pata Pata - Miriam Makeba)	30分
第14回 Future goals/preparation for final test - The next to last song - Bjork	Review of previous class (The senses - Feeling that - Noze)	30分
第15回 PRESENTAION	Prepare for presentation	30分

事前事後学修時間については、受講するにあたっての最低限の目安を明記したが、単位取得のためには原則として授業時間と事前事後学修を含め短期大学設置基準で規定された学修時間が必要である。
また、事前事後学修としては、復習をプリントにまとめたりプレゼンテーションの準備をしたりする。

成績評価の方法・基準

定期試験は、60%で評価する。その他の評価配分は、以下のとおりである。
20% Participation, 20% Assignments

課題に対するフィードバック

Feedback for home work and other assignments will be shown in the classes.

教科書・参考書

Worksheets will be given out in class.